

## 10 scener

---

Denne sketch er © 1995 Jørgen Sørensen. Den må IKKE fremføres uden min skriftlige godkendelse.

---

En række små optrin, der kan køres i ét eller flere forløb.

Pointerne er, at 2 personer har en dialog, den ene "taber" og den anden "vinder". "Taberen" går videre til næste dialog, hvor han/hun udvælger sig et offer og "vinder" dialogen.

I scenerne afsløres nogle små og større hemmeligheder om "taberne".

- 1: Overlæge Fabricius (F) og intimmassøse Aase (Dot)
- 2: Pastor Tyge Næsby Nielsen (TNN) og overlæge Fabricius (F)
- 3: Sygeplejerske Ilse Wolf (IW) og pastor Tyge Næsby Nielsen (TNN)
- 4: Stud. jur. Vagn Erik Hald (VEH) og sygeplejerske Ilse Wolf (IW)
- 5: Kassedame Lene Vestergaard (LV) og stud. jur. Vagn Erik Hald (VEH)
- 6: Politiker Britt Bjerregrav (BB) og kassedame Lene Vestergaard (LV)
- 7: Politibetjent Thorleif Jensen (TJ) og politiker Britt Bjerregrav (BB)
- 8: Pædagog Anni Hald Niellson (A) og politibetjent Thorleif Jensen (TJ)
- 9: Tømrermester Bo Voidskov (Bo) og pædagog Anni Hald Niellson (A)
- 10: Intimmassøse Aase (Dot) og tømrermester Bo Voidskov (Bo) - og ringen er sluttet !!

### Scene 1. Overlæge Fabricius (F) og intimmassøse Aase (Dot)

Dot: Jeg har sgu' set dig før - doktormand (puffer gemytligt til Fabricius)

F: Ja, vi har jo alle sammen set hinanden før.

Dot: Naaj, ik' så længe siden !!

F: Nej det tror, jeg nu ikke, kære Aase. Vi kommer vist ikke de samme steder.

Dot: (med en vis sikkerhed): Var du ikke med til den der hjernekonferens - eller hvad var det nu det var??

F: (tøvende): Jooh .... men jeg forstår ikke rigtigt....

Dot: Næh, det gør jeg sgu' heller ikke - så'n en pæn overlæge - og så skulle han rigtig i byen med gutterne - og ud med damer ....

F: (nu brænder lokummet; stammer): Ja, du ved .. mine kolleger .. de andre ville ud og se byen ...

Dot: Ja, og så mødte du min veninde Britta på en bar...

F: (forlegen): Ja, øh ...

Dot: Og så skulle I lige ha' ordnet en lille forretning ...

F: (afbryder): Skån mig for detaljerne

Dot: Lige Brittias ord. Du kommer her og spiller verdensmester - men din præstation den aften var vist til røven af fjerde division...

F: (afsløret, ynkelig): Du siger ikke noget til de andre, Aase for satan

Dot: Næh, næh. Jeg beskæftiger mig ikke med detaljer (de skilles)

### Scene 2. Pastor Tyge Næsby Nielsen (TNN) og overlæge Fabricius (F)

TNN: Du ser lidt træt ud, kære Fabricius

F: (træt): Ja, du ved arbejdet og ...

TNN: (højstemt): Ja det arbejde - den higen efter position og jordisk gods.

F: (ved at komme sig): Ja, vi stræber vel alle efter et eller andet - ikke TNN? Nogen efter magt - nogen efter kærlighed - nogen efter penge - og no'en efter noget helt fjerde

TNN: Ja, men det vigtigste er at være i fred med Herren og sig selv

F: (ved at komme sig endnu mere): Og i fred med sine omgivelser - ikke TNN?

TNN: (lidt desorienteret over samtalen): Joh, joh da ...

F: Og menighedsrådet

TNN: (lettere rystet - er der en her, der ved noget?): Joh...

F: (sikker): Hør nu her TNN - en af mine bekendte er i dit menighedsråd

TNN: (afledende): Det er nu ikke mit menighedsråd, det ...

F: (afbryder): Du ved godt hvad jeg mener TNN - men apropos stræben efter et eller andet - var der ikke no'et for et par år siden med nogle besynderlige anskaffelser til din kirke ??

TNN: (atter afledende): Det er nu ikke min kirke, det ...

F: (overbærende): Nej, nej , for sa..... men jeg hørte noget om anskaffelse af et videokamera og 2 helfigurspejle ..

TNN: (forlegen): Ja, jeg vil jo gerne se, hvordan jeg tager mig ud .. bagfra ..

F: (skraldlatter): Ja bagfra - TNN - ha ha

TNN: (forudrettet): Hvad er der galt med det ? F: Ha ha (går højlydt leende): Bagfra ha ha

### Scene 3. Sygeplejerske Ilse Wolf (IW) og pastor Tyge Næsby Nielsen (TNN)

IW: Nå, hvordan har du det, Tyge

TNN: Joh, jeg må ikke klage - og dig ?

IW: Jo; fint nok. Men jeg gør også meget for at være på toppen hele tiden.

TNN: Ja, så

IW: Sund og regelmæssig levevis, orden og renlighed, det er lige mig.

TNN: (smilende): Jamen du ser da også godt ud, Ilse. Har du mand ? - og børn ?

IW: Nej, det har jeg ved Gu.. undskyld, ikke.

TNN: Jamen så'n en flot pige som dig; Ilse ..

IW: (træt af emnet): Der er ikke plads til den slags i mit liv, kære Tyge

TNN: Hvilken slags ??

IW: åh, du ved ! Mænd og deres sure sokker, for ikke at snakke om deres undertøj. Det kan jeg virkelig ikke klare. Og deres omklamring, ja både fysisk og osse intellektuelt - det er bare for meget..

TNN: Nå, det lyder jo til at du kender mere til mænd end du lige vil være ved ... åh, ja der var jo det med dig og Vagn Erik dengang ...

IW: (vred): Det er der ved Gud ingen grund til at ribbe op i ..

TNN: (med pastormine): Du må tilgi' mig, at jeg berørte emnet. Men kødets skrøbelighed, kære Ilse

IW: (skummende): Fri mig for dit "kære Ilse" og din gudelighed ... (vender sig og går)

### Scene 4. Stud. jur. Vagn Erik Hald (VEH) og sygeplejerske Ilse Wolf (IW)

VEH: Nå, Ilse, er det ikke dejligt, at vi mødes igen allesammen

IW: Tja, jeg ved ved Gud ikke rigtig om det ligefrem er dejligt - jeg vil kalde det interessant - men hvad synes du ??

VEH: Jeg synes at det er utroligt spændende. Jeg læste også i mit horoskop, at jeg skulle ha' en stor emotionel oplevelse - og det er nok det her

IW: Gud, Vagn Erik tror du på det (smager på ordet) fis

VEH: (fornærmet): Det er ikke fis - der ligger århundreders erkendelser bag de tolkninger af planeternes stilling - vi er alle styret af større kræfter end vi kan forestille os - Der er virkelig højere magter til, og de sender os budskaber gennem ....

IW: (foragtende): Og det er du - i hele menneskeheden - udvalgt til at underholde mig med ??

VEH: Vær nu ikke så negativ, Ilse. Jeg har virkelig studeret de påvirkning, vil alle er udsat for, fra andre kræfter end dem vi lige kan se ...

IW: (lettere irriteret): Og hvad har dine astrologiske studier så ellers ført til ??

VEH: (oplivet): Jo, der stod, at jeg skulle arbejde med at skelne ret fra uret !! Så jeg er begyndt at studere jura

IW: (syrligt): Ser man det. Vor lille evighedsstudent har læst i stjernerne, at han om få skal dømmes om ret og uret. Han er rigtignok på vej mod magten i samfundet - på vej op

VEH: La' vær at sige det på den måde, Ilse: "På vej op mod magten". Det er jo ikke magt, jeg stræber efter.

IW: Hva' fa'n stræber du så efter, Jønke. (foragtende): Du kan da ikke blive ved med at nusse rundt i din astrologiske drømmeverden. (syrligt): Der stod vel ikke noget i stjernerne om, om du fik andre dele af dit legeme end hjernen til at stræbe opad ????

### Scene 5. Kassedame Lene Vestergaard (LV) og stud. jur. Vagn Erik Hald (VEH)

VEH: Nå Lene, hvad går du så og laver ?

LV Ja, jeg bor i Skovby i et dejligt lille hus, du ved fra midt i halvfjerdserne, med min mand og vores to børn: Jesper og Maria. Jesper går i gymnasiet og Maria går i niende klasse.

VEH: En rigtig dansk kernefamilie, Lene ?

LV: Ja, og så arbejder jeg halvtids i Netto i åbyhøj..

VEH: (uden begejstring): Det lyder sgu' da spændende, du

LV: Syn's du ?

VEH: (nikker)

LV: En gang imellem tager vi på camping. Mest uden børnene; de er blevet så store, du ved. Men så hygger vi os rigtigt, kan du tro.

VEH: (nikker)

LV: Ja, og så har vi lige fået nyt fjernsyn og parabol, Keld synes at vi skulle forkæle os selv lidt..

VEH: Nå, I har lige fået nyt fjernsyn ?

LV: Ja, og ved du hvad - det gamle solgte Keld - altså min mand - i Den Blå Avis

VEH: Nå, det gjorde han LV: (glad): Ja, teknikeren sagde, at der var noget med højfrekvens - et eller andet - jeg er jo ikke så god til teknik - og det var hundedyrt at få lavet - og det synes Keld ikke vi skulle ofre på det. Ja, og så fik vi 1000 kr. for det - og ved du hvad: Det kan kun køre i et kvar- ter - så begynder billedet at rulle ...

VEH: Tak, det ved jeg godt...

LV: Jamen, Vagn Erik ??? åh nej, var det dig, der købte det ... det vidste jeg ikke ... det kan jeg da nok ordne med Keld (VEH har forlængst vendt hende ryggen)

#### Scene 6. Politiker Britt Bjerregrav (BB) og kassedame Lene Vestergaard (LV)

BB: Nå, Lene, hvordan har man det så i parcelhusidyllen

LV: Jo, da det går rigtig fint - og hvordan har du det ?

BB: Jo, jo, jeg har det skam fint - jeg trives jo med mit arbejde

LV: (beundrende): Ja, jeg ser dig jo engang imellem i fjernsynet og i Billedbladet. Er det ikke spændende med alle de kendte mennesker, du møder ? Ja, og så er du i København, og så i London, og så i Bruxelles ---

BB: Ja, men det er jo arbejde - og jeg arbejder gerne for den sag, jeg tror på !!

LV: Så er du vel med i den der folkebevægelse mod EF - når du så tit er i Bruxelles ??

BB: Næh, du, det er jeg godt nok ikke - en samling naive bagstræbere, der ikke kan se fordelene ved et samlet og stærkt Europa for sig.

LV: Nå, men - hvad er det nu han hedder - du kender ham godt - han er så tit i fjernsynet - han er da med i den folkebevægelse

BB: Nå, er det Peter, du mener

LV: Ja, Peter - var du ikke lidt smålun på ham - ja, dengang i gik i demonstration mod USA og EF og politiet - og jeg ved ikke hvad

BB: Nej, hør nu, det er så længe siden, at det næsten ku' vær' løgn

LV: I var da ellers vældigt enige om alting dengang - men det er I altså ikke mere ??

BB: Man har vel lov at udvikle sig !!

LV: Ja, ja, jeg tro'de bare, at I begge to var med i det samme som dengang. Med det er altså lige modsat med dig nu, Britt ??

#### Scene 7. Politibetjent Thorleif Jensen (TJ) og politiker Britt Bjerregrav (BB)

BB: Og her har vi så lovens lange arm

TJ: Ja, der skal jo nogen til at holde orden på gemytterne

BB: Ja, du går vel ind for lov orden, ikke Putte ?

TJ: Ja, det gør vi vel allesammen ?

BB: Ja, jeg er jo temmelig involveret i politisk arbejde - så det er jo en naturlig ting for mig, at interessere mig for politiets arbejde.

TJ: Bare vi kunne få nogle flere bevillinger, så kunne vi også gøre meget mere

BB: Jeg synes ellers, at der var en undersøgelse her for nylig, der sagde noget om, at I havde ressourcer nok; men at I skulle være noget bedre til at planlægge.

TJ: Jeg gi'r sgu' ikke meget for de der såkaldte konsulentrapporter. De har jo ikke en skid forstand på vores arbejde.

BB: Man skal altså være fra politiet for at kunne vurdere politiets arbejde ?

TJ: Hvem skulle ellers kunne gøre det ?

BB: Jeg synes nu også, at vi efterhånden har et par dårlige eksempler på, hvad det kan føre til, når politiet undersøger politiet. Tænk på Nørrebro-optøjerne.

TJ: Jeg synes, at det er helt vildt, den måde pressen kører på os på. De bøller sku' bar' haft et par ordentlige no'en på bærret. Det er sgu' ikke til at styre den slags, hvis vi ikke må bruge magt.

BB: Nå, du synes altså, at politiet skal have mere magt - og at de skal bruge den ??

TJ: Ellers kan vi jo ikke styre det ?

BB: Hvad er det, I skal styre ?

TJ: Uroligheder og optøjer ... og ballade

BB: Du mener altså, at politiet kan løse sine opgaver, hvis I bliver nogle flere og bruger noget mere magt. Det er sørme interessant, det her. Sig mig Thorleif, bruger du meget magt i dit arbejde ?

TJ: Ikke mere end jeg er nødt til.

BB: Og du bestemmer hvad du er nødt til; som fx. at slå på borgerne ved strejker og demonstrationer ?

TJ: I politikere ka' sgu' osse fordreje alting ...

Scene 8. Pædagog Anni Hald Niellson (A) og politibetjent Thorleif Jensen (TJ)

A: Nå lille Putte, du har nok vokset dig stor og stærk - og er kommet til politiet

TJ: Ja, det er jeg da

A: Og du kan godt li det ?

TJ: Ja, det er lige mig. Men hva' med dig Anni ?

A: Ja, jeg er jo lærer på Rudolf Steiner skolen?

TJ: Er det ik' så'n lidt - en mærkelig skole ? En lidt speciel opdragelse, ik'?

A: Vi har nogle principper, som vi kører det efter. Og det kommer gode hele mennesker ud af !

TJ: Jeg jeg lærte jo en masse om opdragelse, da jeg var på Fulton; men det er vist ikke helt det samme. Men så går dine egne børn vel også på Rudolf steiner skolen.

A: Jeg har ingen børn, Thorleif

TJ: Hva' fa'n Anni. Dig som var så glad for børn ?

A: Det er Vagn Erik - det lykkes ikke rigtig.

TJ: Hva' fa'n ka' han ik' få'n op og stå; den gamle buk ...

A: Det er ikke noget at spørge med ...

TJ: Nej, selvfølgelig; men ... æh ... ku du ikke finde en donor eller så'n ... eller ... så'n noget andet, jeg ved ikke rigtig hva' det hedder - jeg har jo ikke den slags problemer - men de ka' jo så meget - du ved lægerne

A: Jamen Thorleif - det skal være mere rigtigt - og Vagn Erik ka' ikke rigtigt li' det - altså tanken om, at en anden - og det er også så dyrt ...

TJ: Tror du ikke, at ku' finde en anden fyr - ja, jeg mener med lidt mere go i ? Ikke kun på den måde .. altså seksuelt ... men Vagn Erik bli'r sgu' da aldrig færdig med noget som helst ...

A: Han er ellers begyndt på jurastudiet nu !!

TJ: (hånligt): Jamen, så ved vi jo, hvad er beskæftiget med i mange år endnu .....

Scene 9. Tømrmester Bo Voidskov (Bo) og pædagog Anni Hald Niellson (A)

Bo: Hej, Anni. Her kommer jeg - alt i tømring

A: Tømning ??

Bo: (lidt forskrækkelse i stemmen) Nej, Anni: Tømring - altså tømmerarbejde - husbygning - køkkener - du ved !!

A: Nå, du er tømmer

Bo: Ja, jeg har mit eget firma med 10 mand - og der er fa'me gang i den - men vi er sgu' osse go'e - lige fra ynste mand til chefen her (peger på sig selv)

A: Jamen, Bo jeg vidste også, at du nok skulle klare dig - du har jo altid været så smart - og alt dit gå-på-mod

Bo: Yes yes - så'n er det bar'

A: Men Bo; er arbejdet nu så godt som i gamle dage - jeg mener, går det ikke lidt for stærkt en gang i mellem ?

Bo: Det går stærkt OK; men det er i orden. Ja, vi bliver lidt klemt på prisen en gang imellem. Men så finder vi på no'et !!

A: Finder på no'et ??

Bo: Ja, så finder vi no'en billigere materialer - eller en billig mester til at lave arbejdet for os. (fortroligt): Til nogen fornuftige penge .. du ved ... Og så går det jo alligevel.

A: Det der "fornuftige penge" Hva' er det egentlig ??

Bo: Det er så'n halv pris ...

A: Uden moms og kvittering ...????

Bo: æh ...

A: Og du har måske også billig arbejdskraft: Folk på støtten

Bo: Altså, Anni hva' fa'n ... vi skal jo overleve alle sammen .. også os små mestre ..

A: Du gi'r ellers ikke indtryk af, at være en lille mester. Det lyder som om, at du er ret god til at kringle den, ikke Bo ??

Bo: Ahh .. Jeg ved ikk' rigtig ...

A: Der var måske osse noget med ordet: "Tømning", som jeg troede du sagde lige før ?? . Er du osse med i selskabstømning, Bo ??

#### Scene 10. Intimassøse Aase (Dot) og tømrermester Bo Voidskov (Bo)

Bo: Hold da kæft, hvor ser du godt ud, Dot !! Du er sgu' li' til at spise ..

Dot: Du ser da osse godt ud, Bo

Bo: Jeg har det sgu' osse fint. Det kører bare for go'e gamle Bo, ka' du tro ... ha ha

Dot: Det er da rigtig rart for dig. Det har du skam også fortjent

Bo: Vi får jo ikke altid efter fortjeneste; men så mange penge ku' jeg sgu' heller ikke bruge ... ha ha ..Men hva' laver du, Dot

Dot: Jeg er bar' mig selv !!

Bo: Det er jeg sgu' osse - alt i tømring - altså tømrerarbejde, det er bar' mig ... men hva' laver du ? Nej, lad mig gætte: Frisørsalon ?

Dot: Nej

Bo: Nå, men ... så må det vær' ...

Dot: (afbryder og forsøger at undgå en længerevarende gættekonkurrence): Det er også lige meget, Bo. Bare vi begge har det godt.

Bo: Ja, ja. Men det ku' jo vær', at vi ku' lav' lidt forretninger sammen !!. Jeg er altid med på en go' forretning ... dinge ling ... ha ha

Dot: (undvigende): Nej, det tror jeg nu ik', Bo. (påtaget frisk): Jeg har vist ikke brug for no'et tømrerarbejde.

Bo: Nå, det må du jo osse selv om. Men hva' er det egentlig du handler med, hva' Dot ??

Dot: (undvigende): Jeg har et bureau. Men det er lige meget.

Bo: Nå, ser man det. Jamen, så er det ... Hold da kæft, Dot ... Du er sgu' da ik' ... luder, hva' ?

Dot: (stille): Escort-service.

Bo: Ha, den kender jeg sgu' godt. Ha .. ha .. Nej, Dot, så ka' vi sgu' ikke' lave forretninger sammen. Det plejer ikke at være nødvendigt at købe den slags. ... Ja, jeg mener, hvis jeg ska' betale for det ... ja, så kan købe alle steder ...